

**Учебно-методический комплекс
дополнительной общеразвивающей программы
«Хореографическое искусство»**

Перечень программ учебных предметов ПО «Хореографическое исполнительство»

| | Наименование предмета | Срок реализации программы учебного предмета | Составители | Рецензенты |
|---------------|-------------------------------|--|--|---|
| ПО.01. УП.01. | Гимнастика | 1 год | Бочкарева И.В. | Власенко Т. А., зам. директора по УВР МБОУДО «Каргасокская ДШИ» |
| ПО.01. УП.02. | Основы классического танца | 5 лет | Чупрунова Ю.Н. Бочкарева И.В. | Власенко Т. А., зам. директора по УВР МБОУДО «Каргасокская ДШИ» |
| ПО.01. УП.03. | Народно-сценический танец | 4 года | Бочкарева И.В. Ларионова В.Е. Чупрунова Ю.Н. | Власенко Т. А., зам. директора по УВР МБОУДО «Каргасокская ДШИ» |
| ПО.01. УП.04. | Подготовка концертных номеров | 5 лет | Бочкарева И.В. Климова В.Е. Чупрунова Ю.Н. | Власенко Т. А., зам. директора по УВР МБОУДО «Каргасокская ДШИ» |

| Наименование предметной области | ПО «Хореографическое исполнительство» | |
|---|--|--|
| Наименование программы учебного предмета | ПО.01. УП.01. Гимнастика | |
| Учебные компоненты УМК | Методическая литература | 1. Базарова Н., Мэй В. "Азбука классического танца". Искусство, 1964 2. Ваганова А. "Основы классического танца". Искусство, 1936 3. Вихрева Н.А. «Экзерсис на полу». Сборник МГАХ, М., 2004 4. Колтановский А., Брыкин А. "Общеразвивающие и специальные упражнения". М., 1973 5. Левин М.В. «Гимнастика в хореографической школе». Терра спорт. М., 2001 6. Лисицкая Т.С. «Хореография в гимнастике». «Физкультура и спорт». М., 1984 7. Миловзорова М.С. «Анатомия и физиология человека». «Медицина». М., 1972 8. Сивакова Д.А. «Уроки художественной гимнастики». «Физкультура и спорт». М., 1968 9. Тарасов Н. «Классический танец». «Искусство», 1971 |
| Мультимедийные приложения | Видео: https://youtu.be/x7QpNqnbJaI https://youtu.be/FpAQen26OnU https://youtu.be/v64jlfhLR4 https://youtu.be/Z18Yg-j0q0c | |

| | | |
|---|----------------------------------|--|
| Учебно-справочные и учебно-наглядные пособия | | учебно-справочные пособия из ресурсов сети Интернет |
| Наименование программы учебного предмета | | ПО.01. УП.02. Основы классического танца |
| Учебные компоненты УМК | Методическая литература | <ol style="list-style-type: none"> 1. Базарова Н., Мей В. «Азбука классического танца». СПб: «Планета музыки», 2010 2. Базарова Н.П. «Классический танец». СПб: «Лань», «Планета музыки», 2009 3. Барышникова Т. «Азбука хореографии». СПб: «Люкси» и «Респекс», 1996 4. Блок Л.Д. «Классический танец». М.: «Искусство», 1987 5. Ваганова А.Я. «Основы классического танца». СПб: «Лань», 2007 6. Васильева Т.И. «Балетная осанка» / Методическое пособие для преподавателей хореографических школ и школ искусств. М., 1993 7. Волынский А. «Книга ликований. Азбука классического танца». Л.: «АРТ». 1992 8. Головкина С.Н. «Уроки классического танца в старших классах». М., Искусство, 1989 9. Звездочкин В.А. «Классический танец». СПб: «Планета музыки», 2011 10. Калугина О.Г. «Методика преподавания хореографических дисциплин» / Учебно-методическое пособие. Киров: КИПК и ПРО, 2011 11. Костровицкая В.С. «100 уроков классического танца». Л.: Искусство, 1981 12. Костровицкая В.С., А. Писарев «Школа классического танца». Л.: Искусство, 1986 13. Красовская В.М. История русского балета. Л., 1978 14. Красовская В.М. Агрипина Яковлевна Ваганова. Л.: "Искусство", 1989 15. Красовская В. М. Павлова. Нижинский. Ваганова. Три балетные повести. М.: "Аграф", 1999 16. Мессерер А. «Уроки классического танца». М.: «Искусство», 1967 17. Покровская Е.Г. «Принципы сочинения учебной комбинации у палки по классическому танцу» / Методическое пособие для преподавателей. Харьков, 2010 18. Тарасов Н. «Классический танец». М.: Искусство, 1981 19. Тарасов Н.И. «Классический танец. Школа мужского исполнительства». М.: Искусство, 1987 20. Тарасов Н.И. «Методика классического тренажа». СПб: «Лань», 2009 21. Ярмолович Л. «Классический танец». Л.: «Музыка», 1986 |
| | Мультимедийные приложения | Видео: https://www.youtube.com/watch?v=rWbCdc2Hrt0 https://www.youtube.com/watch?v=-q_TOs9p4BI https://www.youtube.com/watch?v=Nehx3YOnx4M |
| Учебно-справочные и учебно-наглядные пособия | | учебно-справочные пособия из ресурсов сети Интернет |
| Наименование программы учебного предмета | | ПО.01. УП.03. Народно-сценический танец |

| | | |
|--|---|--|
| | Методическая литература | <ol style="list-style-type: none"> 1. Гусев, Г. П. Методика преподавания народного танца (упражнения у станка) / Г. П. Гусев. – Москва, 2002. 2. Гусев Г. П. Методика преподавания народного танца (этюды) / Г. П. Гусев. – Москва, 2004. 3. Голейзовский, К. Образы русской хореографии / К. Голейзовский. – Москва, 1964. 4. Гребенщиков, С. Сценические белорусские танцы / С. Гребенщиков. – Минск, 1974. 5. Василенко, К. Украинский народный танец / К. Василенко. – Москва, 1981. 6. Алексютрович, Л. Белорусские народные танцы, хорыводы, игры / Л. Алексютрович. – Минск, 1978 7. Климов, А. Основы русского народного танца / А. Климов. – Москва, 1981. 8. Мардарь, М. Элементы движений молдавского танца / М. Мардарь. – Кишинев, 1975. 9. Мурашко, М. Русская пляска: учебное пособие / М. П. Мурашко. – Москва: Издательский Дом Московского государственного университета культуры и искусств, 2010. – 488с. 10. Преотяс, М. Румынские народные танцы / М. Преотяс. – Москва, 1959. 11. Стуколкина, Н. Четыре экзерсиса. Уроки характерного танца / Н. Стуколкина. – Москва, 1972 12. Ткаченко, Т. Народный танец / Т. Ткаченко. – Москва: Искусство, 1967. 13. Ткаченко, Т. Народные танцы / Т. Ткаченко. – Москва, 1975. 14. Устинова, Т. Русский народный танец / Т. Устинова. – Москва, 1976. 15. Чурко, Ю. Белорусский хореографический фольклор / Ю. Чурко. – Минск, 1990. |
| | Мультимедийные приложения | Видео: https://www.youtube.com/watch?v=aXaQpvfWe9Y https://www.youtube.com/watch?v=yafbRny79E0 https://www.youtube.com/watch?v=9WKmI1CwptM https://www.youtube.com/watch?v=K21yj2IEgrA https://www.youtube.com/watch?v=NF2giqxocL8 |
| | Учебно-справочные и учебно-наглядные пособия | учебно-справочные пособия из ресурсов сети Интернет |
| | Наименование программы учебного предмета | ПО.01. УП.04. Подготовка концертных номеров |

| | | |
|-------------------------------|---|---|
| Учебные компоненты УМК | Методическая литература | <ol style="list-style-type: none"> 1. Белозерова В.В. Традиционная культура Орловского края. Орел, 2005 2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. СПб, 2000 3. Громова Е.Н. Детские танцы из классических балетов: Хрестоматия. СПб, Издательство СПбГУП, 2000 4. Музыка для детских танцев. Нотное приложение к хрестоматии детских танцев из классических балетов. СПб, Издательство СПбГУП, 2000 5. Заикин Н.И., Заикина Н.А. Областные особенности русского народного танца. Часть I, Орел, 1999 6. Заикин Н.И., Заикина Н.А. Областные особенности русского народного танца. Часть II. Орел, 2004 7. Климов А.А. Основы русского народного танца. М. «Искусство», 1981 8. Ткаченко Т.С. Народный танец. М. «Искусство», 1954 9. Ткаченко Т.С. Народные танцы. М. «Искусство», 1975 10. Устинова Т.А. Избранные русские народные танцы. М., «Искусство», 1996 11. Бочкарева Н.И. Развитие творческих способностей детей на уроках ритмики и хореографии Кемерово, 1998 12. Акулова Н.М. Несколько сюжетов для детских хореографических коллективов Барнаул, 1992 13. Заикин Н., Заикина Н. Областные особенности русского народного танца. – Орел, Труд 2004 14. Облап С.М Теоретический материал по предмету «Композиция и постановка танца», Новосибирск 1996 |
| | Мультимедийные приложения | |
| | Учебно-справочные и учебно-наглядные пособия | учебно-справочные пособия из ресурсов сети Интернет |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "КАРГАСОКСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА
ИСКУССТВ"**, Власенко Пётр Тихонович, Директор

25.08.23 13:20
(MSK)

Сертификат DF785B8D170A00363796AD70ED434A0C