Сведения о педагогических кадрах муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Каргасокская детская школа искусств» на 01.09.2025

<i>N</i> <u>o</u> \ <i>N</i> <u>o</u>	ФИО	Преподаваемые дисциплины	Образование	Присвоенная специальность/ квалификация по диплому	Общий стаж работы	Стаж работы по специал ьности	Курсы повышени я квалифик ации	Квалифи кационна я категори я
1.	Артемьева Татьяна Ивановна	Специальность (домра), ансамбль, оркестр, изучение инструментов народного оркестра — ПП, ОП	Среднее профессиональ ное Высшее	Инструментальное исполнительство (по виду: инструменты народного оркестра) / Артист, преподаватель. Бакалавр. Музыкально-	6 л. 0 м.	6 л. 0 м.	-	первая
			профессиональ ное	инструментальное искусство. Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива.				
2.	Бочкарева Ирина Владимировна	Теоретические дисциплины: сольфеджио – ПП, слушание музыки – ОП	Среднее профессиональ ное Высшее профессиональ ное	Преподаватель музыкально- теоретических дисциплин, преподаватель ритмики Музыкальное образование/ Учитель музыки.	18 л. 0 м.	18 л. 0	2022 г. (36 ч.) 2023 г. (108 ч.)	первая
3.	Варламова Оксана Васильевна	Специальность (балалайка) – ПП,ОП	Высшее профессиональ ное	Народное художественное творчество. Оркестр народных инструментов. Художественный руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель.	23 г. 9 мес.	23 г. 9 мес.	2023 г. (72 ч.)	высшая
4.	Власенко Петр Тихонович	Специальность (баян) ансамбль - ПП	Среднее профессиональ ное	Инструментальное исполнительство. Баян/ Преподаватель по классу баяна.	27 л. 11 м.	24 г. 0 м.	2022 г. (108 ч.)	высшая

			Высшее профессиональ ное	Инструментальное исполнительство/ Концертный исполнитель. Артист (солист) оркестра (ансамбля). Преподаватель.	-		2024 г. (108 ч.) 2025 г. (108 ч.)	
5.	Власенко Татьяна Александровна	Специальность (домра), ансамбль – ПП	Среднее профессиональ ное Высшее профессиональ ное Профессиональ ная переподготовка	Инструментальное исполнительство. Домра/ Руководитель творческого коллектива, артист оркестра (ансамбля), преподаватель. Инструментальное исполнительство/ Концертный исполнитель. Артист (солист) оркестра (ансамбля). Преподаватель. Дирижер оркестра народных инструментов. Подготовка управленческих кадров для организаций народного хозяйства/ Менеджмент организации.	26 г. 1	24 г. 0 м.	2022 г. (108 ч.) 2022 г. (36 ч.) 2022 г. (36 ч.) 2023 г. (72ч.) 2024 (108 ч.)	высшая
6.	Гаврюшенко Евгения Ивановна	Теоретические дисциплины: слушание музыки, музыкальная литература – ПП	Среднее профессиональ ное	Инструментальное исполнительство/ Инструменты народного оркестра: артист, преподаватель, концертмейстер.	8 л. 0 м.	8 л. 0 м.	2023 г. (36 ч.)	первая

			Профессиональ ная переподготовка	Теория музыки/ Преподаватель, организатор музыкально- просветительской деятельности.				
7.	Гаврюшенко Кирилл Борисович	Специальность (баян) ансамбль – ПП, концертмейстер – ОП	Среднее профессиональ ное	Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра/ Артист оркестра /ансамбля/; преподаватель по классу баяна; концертмейстер.	10 л. 9 м.	10 л. 9 м.	2022 г. (108 ч.) 2025 г. (108 ч.)	высшая
			Высшее Бакалавриат	Музыкально-инструментальное искусство/ Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.				
8.	Кирда Мария Владимировна	Рисунок, станковая композиция, прикладная композиция, история искусств — ПП, основы ИЗО и рисование, прикладная композиция - ОП	Среднее профессиональ ное	Живопись. Художник живописец, преподаватель.	0	0	-	СЗД
9.	музыки – ПП, слуша музыки – ОП;	Теоретические дисциплины: сольфеджио, слушание музыки – ПП, слушание	Среднее профессиональ ное	Инструментальное исполнительство. Домра/ Руководитель творческого коллектива, артист оркестра (ансамбля), преподаватель.	23 г. 8 20 л. м.	20 л. 0 м.	2023 г. (108 ч.)	первая
		ансамбль — ПП	Высшее профессиональ ное	Народное художественное творчество (по виду Музыкальное творчество)/				

			Профессиональ ная переподготовка	Преподаватель (домра). Дирижер оркестра (ансамбля) русских народных инструментов. Концертмейстер. Теория музыки/ Преподаватель теоретических дисциплин.				
10.	Ларионова Валерия Евгеньевна	Хореографические дисциплины - ОП	Среднее профессиональ ное	Народное художественное творчество (по виду Хореографическое творчество)/ руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.	8 л. 1 м.	8 л. 1 м.	-	первая
			Высшее профессиональ ное	Народная художественная культура/ Бакалавриат. Руководитель самодеятельного хореографического коллектива				
11.	Лилманис Яна Андреевна	Рисунок, станковая композиция, прикладная композиция, история искусств — ПП, основы ИЗО и рисование, прикладная композиция - ОП	Среднее профессиональ ное Высшее бакалавриат	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная керамика»)/ Художник-мастер, преподаватель. Педагогическое образование/ Бакалавр.	10 л. 0 м.	10 л. 0 м.	2022 г. (36 ч.) 2025 г. (36 ч.)	первая
12.	Максименко Ирина Ивановна	Рисунок, живопись, станковая композиция, прикладная композиция, история искусств – ПП, основы ИЗО и рисование, прикладная	Среднее профессиональ ное	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: «Художественная керамика»)/ Художник-мастер, преподаватель.	22 л. 6 м.	19 л. 0 м.	2022 г. (36 ч.) 2025 г. (36 ч.)	первая

12	Management	композиция - ОП	Высшее	Педагогическое образование/ Художественный руководитель студии декоративно- прикладного творчества, преподаватель.	10 - 0	19 л. 0	2023 г.	
13.	Мараховская Александра Николаевна	Фортепиано. Ансамбль. Концертмейстерский класс. Концертмейстер. – ПП, ОП	Среднее профессиональ ное Высшее профессиональ	Инструментальное исполнительство/ Артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель игры на инструменте. Музыкальное образование/ Учитель музыки.	19 л. 0	19 л. U М.	(108 ч.)	первая
14.	Тихонович Ольга Сергеевна	Хореографические дисциплины – ОП	ное Высшее профессиональ ное	Бакалавр. Народная художественная культура.	1 г. 7 м.	1 г. 7 м.	-	СЗД
15.	Тунгусова Алена Андреевна	Фортепиано. Ансамбль. Концертмейстерский класс. Концертмейстер – ПП, ОП	Среднее профессиональ ное Высшее профессииональ ное	Инструментальное исполнительство. Фортепиано/ Артист оркестра, (ансамбля), преподаватель игры на фортепиано, концертмейстер. Искусство концертного исполнительства/ Концертный исполнитель, преподаватель.	7 л. 0 м.	7 л. 0 м.	2023 г. (108 ч.)	первая
16.	Чупрунова Юлия Евгеньевна	Хореографические дисциплины – ОП	Среднее профессиональ ное Высшее непрофессиона льное	Руководитель самодеятельного хореографического коллектива. Учитель начальных классов.	22 л. 11 м.	13 л. 7 м.	2024 г. (108 ч.)	первая